

#### Relazione 2022

### al Piano Triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza dal 30/04/2022 al 30/03/2023

Lo scrivente Fulvio Maffia, Direttore di codesto Conservatorio di musica dal 02/11/2020 e Responsabile della Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (Decreto Presidenziale n. 37 del 14/12/2020), elabora la presente relazione annuale in ottemperanza del disposto di cui all'art. 1, comma 14 della Legge 190/2021, il cui termine di scadenza è differito al 31/03/2023, così come comunicato in data 17/01/2023 (pubblicato il 24/01/2023) dal Presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, Avv. Giuseppe Busia.

Nonostante sia stata superata la scadenza, in virtù di quanto disposto dall'art. 1, comma 8 della Legge 190/2012 sussiste l'obbligo di adottare annualmente il Piano di prevenzione della corruzione, da parte di tutti i soggetti tenuti alla sua adozione e, a norma del P.N.A., tale obbligo s'intende assolto con l'adozione da parte dell'organo d'indirizzo politico del Piano di prevenzione della corruzione e della trasparenza.

Il vigente Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza del Conservatorio di musica di Salerno è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 8 del 27/01/2020.

A tre anni dall'approvazione del Piano, il Conservatorio di musica di Salerno è riuscito ad introdurre fortemente nella normale prassi lavorativa non solo i principi di buon andamento ed imparzialità dell'attività amministrativa ma, soprattutto, il concetto della prevenzione della corruzione, ciò grazie al supporto delle linee guida emanate dall' Autorità Nazionale Anti Corruzione. La formazione in tema di anticorruzione e trasparenza e la stesura della mappatura dei processi lavorativi, hanno fornito una più ampia ed approfondita conoscenza sull'argomento ed hanno favorito azioni e comportamenti più consapevoli, riducendo in tal modo il rischio di condotte illecite commesse inconsapevolmente.

Continua, intanto, l'azione del Conservatorio di implementazione del sistema organico di analisi e valutazione dei rischi specifici di corruzione, rimarcando l'obbligatorietà di segnalazione di qualunque atto e/o fatto che si discosti dagli ordinari iter procedurali.

#### 1. ORGANIZZAZIONE

Il **Presidente**, Avv. Provenza Luciano, rappresentante legale dell'Istituzione nominato, per il primo mandato e per la durata di un triennio, dal Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca con Decreto Ministeriale nr. 128 del 09.03.2023.

Il **Direttore**, M° Fulvio Maffia, dal 01/11/2020, nominato per il triennio 2020/2023 con Decreto Ministeriale n. 779 del 16/10/2020.

A tal proposito, si evidenzia che saranno indette le elezioni del nuovo Direttore per il triennio 2023.2025.

### Il **Consiglio di Amministrazione** è attualmente composto da:

- Avv. Luciano Provenza, Presidente del Conservatorio;
- M° Fulvio Maffia, Direttore;
- Vittorio Acocella, esperto di amministrazione nominato dal Ministero con Decreto Ministeriale nr. 62 del 07.02.2023, in carica per il triennio 2022.2025
- M° Demetrio Trotta, componente designato dal consiglio accademico e nominato con Decreto Ministeriale nr. 62 del 07.02.2023, in carica per il triennio 2022.2025
- Yuri Alexandro Di Lucia, componente designato dalla Consulta degli studenti e nominato con Decreto Ministeriale nr. 62 del 07.02.2023, in carica per il triennio 2022.2025.

Il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica di Salerno, nominato con Decreto



Direttoriale n. 202 del 15/09/2020, è composto da:

M° Fulvio Maffia Direttore M° Sandro Deidda Componente M° Gaetano Falzarano Componente M° Adiutore Loffredo Componente M° Ernesto Pulignano Componente M° Liberato Santarpino Componente M° Francesca Seller Componente M° Giuseppe Squitieri Componente M° Gerardo Zitarosa Componente Mº Rosalba Vestini Componente

Sig. Alessandro Tino Rappresentante studenti Sig.ra Alessia Pappalardo Rappresentante studenti

Si evidenzia che sono state indette le elezioni del nuovo Consiglio Accademico per il triennio 2023.2025 con decreto Direttoriale n.417 del 16/03/2023.

### I Revisori dei conti sono:

- Dott. Nicola Volpicella, in rappresentanza del MEF e nominato per un triennio con Decreto MIUR n. 552 del 01.04.2022 e per il secondo triennio con Decreto MUR n. 552 del 01/04/2022;
- Avv. Marianna Catino, in rappresentanza del MUR, nominata con Decreto Direttoriale MUR n. 2756 del 24. 1 1.2021.

### Il **Nucleo di valutazione**, in scadenza il 31/10/2023, è composto da:

- Avv. *Umberto Barberio*, esperto esterno;
- M ° Piero Di Egidio, esperto esterno;
- M° Rosanna Di Giuseppe, componente interno.

Il **Collegio dei professori**: è composto dal Direttore che lo presiede e da tutti i docenti in servizio nell'Istituzione.

Dalla ricognizione effettuata presso l'Ufficio del Personale, i docenti in servizio presso il Conservatorio

di musica di Salerno risultano essere: - al 30/03/2023 nr. 125 docenti a t.i. e nr. 40 a t.d. e nr. 1 docente titolare di contratto di collaborazione ex art.273 D.lgs 297/94

La **Consulta degli studenti** è composta da studenti eletti in numero di cinque per le istituzioni fino a mille. Rientrano nella consulta i due studenti eletti per il Consiglio Accademico. Con Decreto del Direttore n. 412 del 23.02.2023 sono stati nominati, a seguito di elezioni per il triennio 2022/2025, i seguenti:

Aniello Giuliano Amato Presidente

Alessia Pappalardo Membro del Consiglio Accademico Alessandro Tino Membro del Consiglio Accademico

Yuri Alexandro Di Lucia Membro del Consiglio di Amministrazione

Fabrizio Cirillo Francesca D'Ascoli Cassandra Pepe

Per l'a.a. 2022/2023 la dotazione organica del personale Tecnico e amministrativo, complessivamente composta da nr. 40 dipendenti in servizio, è ripartita come di seguito indicato.

- Area EP 2 – Unità 1 - Profilo Professionale: **Direttore Amministrativo** Dott.ssa Luciana Giordano



- Area EP 1 – Unità 1 - Profilo Professionale: Direttore di Ragioneria

Dott. Fabrizio Sarno

- Area EP 1 – Unità 1 - Profilo Professionale: **Direttore di Biblioteca** Dott.ssa Maria Domenica Giordano

- Area III – Unità 6 - Profilo Professionale: Collaboratore

Dott. Francesco D'Amato

Dott. Nunzio Siani

Dott. Sa Rita Ferrentino

Dott. Tommaso Tortora

Collaboratore Amministrativo - Ufficio Produzione

Collaboratore Amministrativo - Ufficio Protocollo

Collaboratore Amministrativo - Ufficio Personale

Dott.ssa Monica Concilio Collaboratore di Biblioteca e Didattico – Ufficio Erasmus Collaboratore di Biblioteca e Didattico – Ufficio Didattica

- Area II – Unità 11 - Profilo Professionale: Assistente Amministrativo

Assunta Zavalloni Ufficio di Ragioneria Alfonso Amoroso Ufficio di Ragioneria Paola Abagnale Ufficio Produzione Michela Bassi Ufficio Protocollo Simona Anna Rossi Ufficio Protocollo Antonio Lambiase Ufficio Peronale Licia D'Amato Ufficio Peronale Antonio Borzellino Ufficio Peronale Giuseppe De Nardo Ufficio Didattica Barbara Auricchio Ufficio Didattica Giovanni Nasti Ufficio Didattica

- Area I – Unità 20 - Profilo Professionale: Coadiutore

Aldo Morra Anna Trapani Armando Torsiello
Gerardo Lambiase Giuseppe Torsiello Laura Marra
Giuseppina D'Ambrosio Ida Avagliano Santucci Marco
Luigi Monaco Marcella Astore Della Monica Sara
Maria Abagnale Pasqualina Apicella SessaVincenzo

Sergio D'Ambrosio Silvana De Rosa Delgado Garcia Martha

**Emerilys** 

Maria Grazia Taglianetti Martina Maria Sparandeo

A tal proposito, si evidenzia che il coadiutore Sessa Vincenzo è sostituito temporaneamente a causa di un infortunio dalla sig.ra Torsiello Pamela fino al 08/04/2023.

### 2. ATTUAZIONE DEL PTPCT

Il Conservatorio di Musica di Salerno ha continuato a perseguire l'obiettivo di prevenzione di fenomeni corruttivi sulla base della normativa in materia e del proprio Piano Triennale, approvato con Delibera del

C.d.A. n. 8 del 27/01/2020 e, a tal riguardo, è stato effettuato quanto segue:

• Monitoraggio delle misure generali individuate nel PTPCT.

Non sono stati riscontrati eventi corruttivi in nessun ambito; Il monitoraggio è stato effettuato attraverso il controllo frequente sulla esecuzione dei processi e la loro trasparenza laddove previsto.

Qualche criticità, ad anno accademico inoltrato, si è avuta più che altro in sede di controllo dovuta all'esiguo numero di amministrativi, problema che si è superato grazie all'ampliamento della pianta organica.

Mappatura delle attività degli uffici.

I processi lavorativi sono stati individuati ed elencati già in sede di approvazione del PTPCT per il triennio 2020-2022 così come richiesto nell'Allegato 1 al PNA 2019. Questa amministrazione ha



proceduto già ad aggiornare e dettagliare ulteriormente i processi con la redazione del Piao 2023.2025.

- Informatizzazione del flusso per la pubblicazione, non è stato informatizzato il flusso per la pubblicazione dei dati nella sezione "Amministrazione Trasparente", essi vengono comunque caricati manualmente. Si rileva che questa amministrazione ha provveduto altresì a pubblicare nella sezione Amministrazione Trasparente l' "Elenco degli obblighi di pubblicazione" con relativo scadenziario e indicazione del nominativo dell'addetto alla pubblicazione.
- Accesso agli atti, è stato utilizzato e correttamente eseguito da parte degli uffici interessati.
- Formazione e aggiornamento del personale amministrativo, relativamente alla formazione e aggiornamento del personale amministrativo in tema di anticorruzione, anche nel decorso anno accademico alcune unità di personale hanno partecipato ai corsi in materia. Da un sondaggio effettuato è emerso che la formazione erogata è stata discreta.
- Supporto al RPCT, non essendovi dirigenti, tranne il Direttore, si è provveduto alla costituzione di un gruppo di supporto, composto dal personale addetto agli uffici, in vista della predisposizione del Piao.
- Scadenziario, si è provveduto ad un controllo del rispetto dei termini previsto dalla legge o dai regolamenti per la conclusione dei procedimenti e tempestiva rimozione di eventuali anomalie.
- Regolamenti interni, è stato predisposto ed approvato in data 26/01/2022 dal Consiglio Accademico il Codice etico e di comportamento.
- Dematerializzazione ed Archiviazione informatica, l'informatizzazione del protocollo consente già una procedura di archiviazione, conservazione e accesso documentale. A supporto, è stata predisposta una cartella informatica in condivisione per tutti gli uffici, denominata NAS, così da avere una maggiore trasparenza possibile e monitoraggio di tutte le attività svolte. Per ciò che concerne la dematerializzazione, il percorso sarà graduale.

In definitiva, rispetto agli obiettivi indicati nel PTPCT, il livello di attuazione può ritenersi discreto. Restano fermi gli obiettivi alla base di questa amministrazione, ovvero:

- Aggiornamento annuale del personale amministrativo in tema di anticorruzione e trasparenza;
- Informatizzazione e rivisitazione dei procedimenti amministrativi;
- Dematerializzazione ed Archiviazione informatica:
- Attuazione e continua integrazione degli obblighi di trasparenza;
- Controllo sull'osservanza del Codice Etico e di Comportamento;
- Verifiche programmate per la prevenzione di fenomeni corruttivi;
- Ulteriore sensibilizzazione del personale docente e tecnico, degli studenti e dell'utenza a riferire, anche in forma anonima, al Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza notizie rilevanti che attengono a comportamenti atti a generare rischi di corruzione:
- Costante monitoraggio dei rapporti tra il Conservatorio ed i soggetti che entrano in contatto con l'amministrazione;
- Verifica dell'attuazione della normativa in materia di conflitto di interessi nonché in materia di incompatibilità.